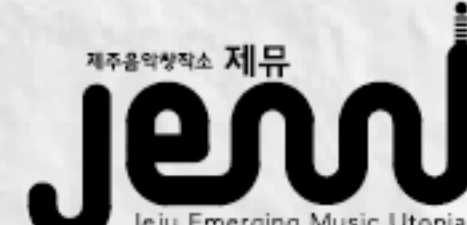
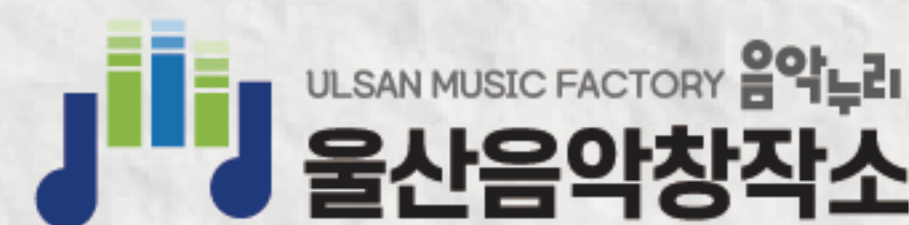




인디안아 Zone's란?

경남, 울산, 경북, 제주음악창작소 간 협력을 바탕으로
지역을 대표하는 인디 뮤지션들이 한 자리에 모여 공연을
펼치고 서로를 '안아' 주며 교류하는 소통의 무대입니다.



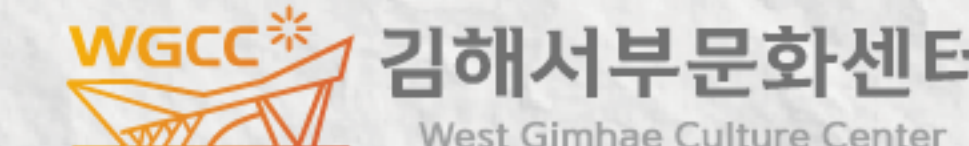
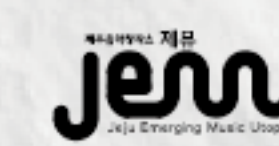
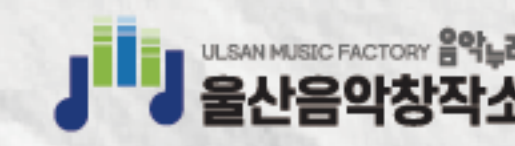
경남음악창작소 뮤지시스(Musisis)에서는 뮤지션들의 주요 창작활동인 음원제작에
필요한 기반시설을 제공하고 공연, 교육 등 창작활동 전반을 폭넓게 지원합니다.
이를 통해 경남 각지 뮤지션들의 자생력을 강화하고, 지속적으로 음악활동을
이어갈 수 있도록 지원하는 터전이자, 지역 뮤지션과 지역 주민들이 음악적 갈등을
해소할 수 있는 공간으로 거듭나고자 합니다.

위 치 경상남도 김해시 김해대로 2060(김해문화의전당 M층)

개 관 일 2019년 10월 8일

규 모 연면적 432m² , 130.68py / 지상1층 리모델링

추진기관 문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원, 경상남도, 김해시, 경남문화예술진흥원



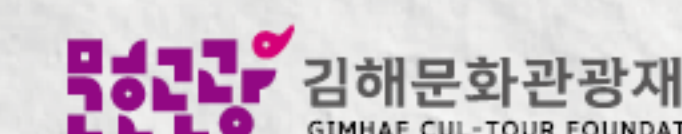
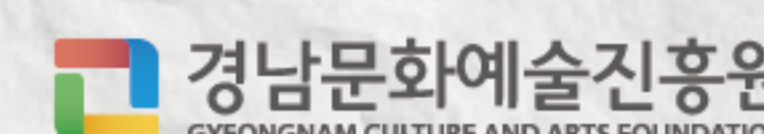
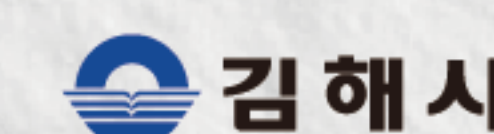
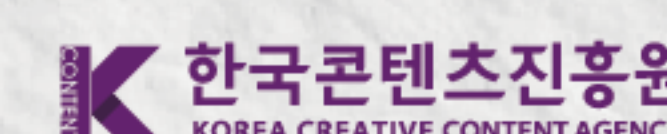
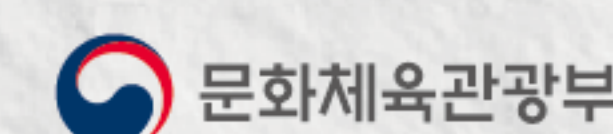
2026 인디안아Zone's Live in 경남

INDIE ANA ZONE's

2026. 8. 29. SAT 15:00
김해서부문화센터 하늬홀

예매링크 QR
현장 예매 가능

티켓금액 전석 무료 · 관람연령 8세 이상 (2019년 이전 출생) · 예매처 김해서부문화센터 · 문의 055-344-1800



LINE UP



경남

제이나

@official_jaina

고풍스러운 클래식과 팝의 경계를 넘나드는 클래식 팝 싱어송라이터 제이나입니다. 밀도 높은 현악 선율 사이로 톡 떨어지는 소박한 노랫말, 그 안에 담긴 깊은 위로를 전합니다.

셋리스트 🎵

1. 너였더라 2. 그 꽃은 채 3. Love Stay



안지원

@rrhake

시골에 살며 노래 재료를 주고, 채집한 이야기를 엮어 가사를 씁니다. 이주, 여성농민, 빈집과 같은 낯선 소재를 험겁게 엮어 음악적 유행이나 장르 문법을 피하며 포크의 원초적인 풍경을 이끌어냅니다.

셋리스트 🎵

1. 술래잡기 2. 촌곤증 3. 필주



울산

공룡운울

@dinosaur_oonyul

흘러가는 마음을 수집해 가사로 만들고 어울리는 음들을 붙여 노래를 만들어 부릅니다.

셋리스트 🎵

1. 보리차 2. 맛있는 빵 3. 이상한 쇼



웨일랜드

@band_the_whaleland

록 음악사에서 가장 찬란했던 60-70년대 황금기 사운드를 지향하며, 독창적인 사운드로 영역을 확장해 나가고자 하는 밴드입니다.

셋리스트 🎵

1. Keep It Goin' On 2. Guilt is... 3. I Hope



경북

Pine.

@_official_pine

소나무처럼 변함없이 푸르고 강인한 음악으로 듣는 이의 곁에 머무는 것을 목표로 하는 밴드 Pine.입니다.

셋리스트 🎵

1. 잘봐 2. 시침 3. 국외발신



베어로즈

@_bear_rose_

따뜻한 감성과 섬세한 표현을 바탕으로 대중들에게 친근한 음악을 전하는 3인조 어쿠스틱 팀 입니다.

셋리스트 🎵

1. 그림자 2. 꾸물꾸물 3. 숙녀에게(김범룡,베어로즈 편곡)



제주

HU:MIN 후민

@nimus_21

삶의 틈새를 유영하는 뮤지션, HU:MIN입니다. 팝과 록을 바탕으로 몽환성과 날것의 에너지가 공존하는 음악을 선보입니다.

셋리스트 🎵

1. Abraxas 2. 나의 우주 3. 우리의 낮



인외생물

@nohuman_official

낯선 감정을 빚어내는 4인조 인디밴드, 인외생물. 인간 너머의 감각을 담은 사운드로, 말로 설명하기 어려운 복합적인 감정들을 음악으로 표현합니다.

셋리스트 🎵

1. 난류 2. 인형극 3. 겨울